

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

"Центр развития ребёнка - детский сад № 58 "Жемчужинка»

Рекомендована к утверждению решением
педагогического совета
протокол № 27 от 06.08.2020

Утверждено:
приказом заведующего МБДОУ ЦРР ДС №58
от 07.08.2020 № 112

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

"Коррекция речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста работа в условиях
общеобразовательной организации"

Сроки освоения программы 2 года

Составил: учитель-логопед

I квалификационной категории

Кустова Марина Михайловна

Озёрск, 2019 год

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Цели и задачи программы

Принципы и подходы в организации образовательного процесса (ФГОС, стр.)

Возрастные особенности детей 5-7 лет

1.2 Интеграция образовательных областей

1.3 Планируемые результаты освоения программы

2. Содержательный раздел

2.1. Характеристика речи детей с ФФНР

2.2. Характеристика речи детей с ФНР

2.3 Модель организации коррекционно - образовательного процесса

3. Организационный раздел

3.1. Технология реализации рабочей программы (система работы...

3.2. Оборудование кабинета (приложение)

3.3. Программно-методическое обеспечение

Методическая литература (приложение)

Учебно-тематическое планирование (приложение)

Введение

В условиях реализации ФГОС ДО система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья направлена:

- на обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья,
- на оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы,
- на их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Особая роль в коррекционно-развивающей работе принадлежит учителям-логопедам в основе, которой лежит совместная работа специалистов с педагогами групп и родителями воспитанников.

Обучение и коррекция развития детей с ОВЗ должны осуществляться по образовательным программам, разработанных на базе основных образовательных программ с учетом психофизических особенностей и возможностей таких обучающихся. Это вызывает необходимость взаимодействия в разработке и реализации коррекционных учителя-логопеда, что предполагает разработку Рабочей программы коррекционно-развивающей работы, раскрывающей формы и приёмы организации коррекционно-образовательного процесса, отражающих специфику обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях воспитательно-образовательного процесса.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития. Современный этап развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество.

Цель программы: Предупредить и устранить неуспеваемость учащегося, обусловленную фонетико-фонематическим недоразвитием речи, корректируя нарушения речи. Создать базу для успешного усвоения общеобразовательной программы.

Стандарт определяет: «Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации [3 п. 2.11.2].

Как отмечено в Стандарте содержание коррекционной работы реализуется через создание специальных условий для получения образования, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических и дидактических материалов, *проведение групповых и индивидуальных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.*

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях воспитательно-образовательного процесса, включает:

- *психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей,*

- *мониторинг динамики развития детей, мониторинг коррекции недостатков в физическом и (или) речевом развитии детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования,*

- планирование коррекционно-образовательного процесса на основе взаимодействия специалистов [3].*

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником ООП ДООУ из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционно-образовательного процесса формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков [3].

Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, в основе, которой лежит совместная работа учителя-логопеда с педагогами групп по образовательным областям «Речевое развитие».

Все вышесказанное, вызывает необходимость разработки содержания рабочей Программы коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в условиях образовательной организации.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему коррекционного логопедического сопровождения детей с особенностями речевого развития.

Все разделы рабочей программы учителя-логопеда рассматриваются с позиций особенностей развития нормально-развивающихся сверстников, но с обязательным указанием специфики требований к организации коррекционно-развивающего процесса в зависимости от категории детей с нарушенным развитием.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога, учителя-логопеда составляют:

1. Основная Образовательная Программа дошкольного образовательного учреждения (ООП ДОО).

2. Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

3. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

Возрастные особенности детей

5 – 6 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы;
- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- способен проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
- способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
- правильно употребляет соответствующие термины.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.
- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смысловозначительную роль фонемы.

1.2. Интеграция образовательных областей

Цель – интеграция образовательных областей должна обеспечить дошкольнику целостное восприятие окружающего мира.

Основополагающий принцип развития современного дошкольного образования – принцип интеграции образовательных областей.

Данный принцип является инновационным для дошкольного образования и обязывает дошкольные образовательные учреждения коренным образом перестроить образовательную деятельность в детском саду на основе синтеза, объединения образовательных областей, который предполагает получение единого целостного образовательного продукта, обеспечивающего формирование интегральных качеств личности дошкольника и гармоничное его вхождение в социум.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья.

Содержание образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений, на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.

Содержание образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Содержание образовательной области "Речевое развитие" предполагает овладение дошкольниками чистой и правильной речью, подготовку к речевой грамотности в школьном обучении, правильной орфоэпии и орфографии.

Цель – Интеграция образовательных областей должна обеспечить дошкольнику целостное восприятие окружающего мира.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

"Речевое развитие"

- формировать навыки владения речью как средством общения и культуры;
- обогащать активный словарь;
- способствовать развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- содействовать развитию речевого творчества;
- развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
- знакомить с книжной культурой, детской литературой;
- формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

Задачи по воспитанию звуковой культуры речи

5 – 6 лет

Укреплять и развивать органы артикуляции через артикуляционную гимнастику.

1. Формировать правильное звукопроизношение всех звуков родного языка, вводить их в речь.
2. Отрабатывать интонационную выразительность речи:
 - учить изменять голос по высоте и силе в зависимости от содержания высказывания;
 - учить изменять темп речи, интонационную окраску речи.
3. Совершенствовать речевое дыхание:
 - учить произносить слова и фразы, не торопясь, выдерживая между фразами небольшие паузы, но не допускать в речи необоснованных остановок, вырабатывать плавность речи;
 - воспитывать умение осуществлять самоконтроль за собственным высказыванием.
4. Развивать фонематический слух:
 - учить различать на слух и отчётливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: [с]-[з], [с]-[ц], [ш]-[ж], [ч]-[щ], [с]-[ш], [з]-[ж], [ц]-[ч], [с] ([с]) – [щ], [л]-[р], а также – звонкие – глухие, мягкие согласные;
 - упражнять в определении места звука в слове;
 - упражнять в подборе слов с заданным звуком.
6. Упражнять в произнесении многосложных слов в самостоятельной речи.
 - способствовать свободному использованию речи для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
 - учить использовать разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
 - формировать навыки использования сложных предложений разных видов, разнообразных способов словообразования;
 - формировать навыки правильного звукопроизношения;
 - учить составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;
 - формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета;
 - способствовать эмоциональному воспроизведению поэтических произведений, чтению стихов по ролям;
 - учить пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации;
 - учить эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения;
 - способствовать осмысленному восприятию мотивов поступков, переживаний литературных персонажей;
 - знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.);
 - учить проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
 - формировать навыки качественной характеристики выделяемых звуков (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
 - учить правильно употреблять соответствующие термины.

6 – 7 лет

1. Совершенствовать произносительную сторону речи (особое внимание уделять закреплению сложных в артикуляционном отношении звуков: свистящих, шипящих, [Л], [Р], [Рʲ]).
2. Совершенствовать мелодико-интонационное оформление речи:
 - учить использовать повествовательную, вопросительную, восклицательную интонации;
 - учить регулировать силу голоса;
 - учить плавной речи;
 - воспитывать умение осуществлять самоконтроль за собственным высказыванием.
3. Совершенствовать фонематическое восприятие:
 - учить различать на слух и отчётливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: [с]-[з], [с]-[ц], [ш]-[ж], [ч]-[щ], [с]-[ш], [з]-[ж], [ц]-[ч], [с] ([с]) – [щ], [л] – [р], а также – звонкие-глухие, мягкие согласные;
 - упражнять в определении на слух наличие в словах дифференцируемых звуков;
 - упражнять в подборе слов с дифференцируемыми звуками;
 - упражнять в вычленении из фраз, небольших по объёму рассказов, стихов слов с заданными звуками
 - упражнять в определении места звука в слове и в подборе слов, отборе предметов, в названии которых звуки находятся в определённой позиции
4. Упражнять в произнесении многосложных слов в самостоятельной речи.

Задачи по подготовке к обучению грамоте

1. Формировать языковой анализ и синтез:

- уточнить понятия «звук», «слово», «предложение»;
- учить характеризовать звуки:
 - гласный – согласный
 - звонкий – глухой
 - твёрдый – мягкий
- определять количество и последовательность звуков в слове (от 2-6 звуков);
- анализировать и синтезировать слова из 2-4 звуков (*гласные Е, Ё, Я, Ю не берём*);
- учить делить слова на слоги и составлять из слогов слова;
- учить определять в слове ударение;
- учить анализировать и синтезировать предложения из 2-4 слов (с предлогами);
- учить составлять схему предложения;
- в конце года познакомить детей с разными по интонационному признаку предложениями – повествовательное, восклицательное, вопросительное.

2. Подготовка руки к письму:

- учить правильно держать карандаш;
 - проводить прямые, наклонные, округлые линии;
 - ориентироваться в пространстве: от себя и от предмета;
 - ориентироваться на листе бумаги;
 - ориентироваться в крупной клетке.
- учить участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
 - формировать навыки свободного использования речи для установления контакта, поддержания и завершения разговора;

- учить использовать слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, пользоваться эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- формировать навыки использования разнообразных способов словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- учить правильно произносить все звуки родного языка, отчетливо произносить слова и словосочетания, проводить звуковой анализ слов;
- формировать навыки самостоятельного пересказывания небольших литературных произведений, составления по плану и образцу описательных и сюжетных рассказов;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.);
- учить определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах, различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- учить соблюдать элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения;
- формировать навыки выразительного чтения стихотворений;
- учить самостоятельно пересказывать знакомые художественные произведения;
- учить эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения;
- формировать навыки импровизации на основе литературных произведений;
- способствовать осмыслению событий, которых не было в личном опыте;
- учить воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- учить различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
- формировать навыки восприятия слова и предложения как самостоятельные единицы речи, правильного использования в речи;
- учить делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- учить членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- формировать навыки звукового анализа слов.

1.3. Планируемые результаты логопедической работы:

При успешной коррекционно-логопедической работе дети должны научиться:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия “звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов с исправленными звуками, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи исправленными звуками в простых распространенных и сложных предложениях, при пересказе, в диалогической речи;
- владеть навыками словообразования с исправленными звуками: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и прочее;
- грамматически правильно оформлять фонетическую сторону самостоятельной речи в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий с правильным их произношением (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.).

Ожидаемый результат реализации рабочей программы: соответствие показателей речевого развития возрастной норме.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Характеристика детей с ФФНР

Фонетико-фонематическое недоразвитие — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Признаком фонематического недоразвития является незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность звуков выражается в следующем:

- замена звуков более простыми по артикуляции (звонкие заменяются глухими, рил звуком **л'** и **йот**, **с**—**ш** или **ф** и т.п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т.е. фрикативных звуков, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками **т**, **т'**, **д**, **д'**);

- несформированность процесса дифференциации звуков (вместо нескольких артикуляционно близких звуков ребенок произносит неотчетливый звук, например: мягкий звук **ш'** вместо **ш** и т.п.);

- некоторые звуки ребенок изолированно способен произнести правильно, но в речи не употребляет или заменяет. Например, ребенок правильно произносит простые слова **собака**, **шуба**, но в связной речи наблюдается смешение звуков **с** и **ш**;

- наблюдается нестойкое употребление звуков в речи. Одно и то же слово ребенок в разных контекстах или при неоднократном повторении произносит различно.

Нередко указанные особенности произношения сочетаются с искаженным произнесением звуков, т.е. звук может произноситься искаженно и в то же время смешиваться с другими звуками или опускаться и т.д.

Количество неправильно произносимых звуков может достигать большого числа (до 16—20). Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие звуки (**с**, **с'**, **з**, **з'**, **ц**, **ш**, **ж**, **ч**, **щ**); звуки **ти** **д**; звуки **л**, **р**, **р'**; звонкие нередко замешаются парными глухими, реже — недостаточно противопоставлены некоторые пары мягких и твердых звуков; отсутствует непарный мягкий согласный **йот**; гласный **ы**. Могут быть и другие недостатки произношения.

Характер отклонений произношения и употребления в речи звуков детьми указывает на недостаточную дифференцированность фонематического восприятия. Эта особенность проявляется при выполнении детьми специальных заданий по различению звуков. У детей возникают затруднения, когда им предлагают внимательно слушать и поднять руку (фишку, сигнальную карточку и т.п.) в момент произнесения определенного звука или слога. Неменьшие трудности возникают при повторении за логопедом слогов с парными звуками (например: **па-ба**, **ба-па**); при самостоятельном подборе слов, начинающихся на какой-либо определенный звук; при выделении звука, с которого начинается слово, и т.п. У большинства детей значительные затруднения наблюдаются при необходимости подобрать с помощью картинок слова, начинающиеся на какой-либо определенный звук.

На недостаточность фонематического восприятия указывают и затруднения детей при анализе звукового состава речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии нередко наблюдаются смазанность речи, сжатая артикуляция, а также некоторая ограниченность словаря и задержка в формировании грамматического строя речи.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Однако при углубленном обследовании речи могут быть

отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях и употреблении предлогов, в согласовании прилагательных и числительных с существительными и т.п.

Специфика речевого нарушения у детей с ФФН состоит в многообразии проявлений дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в различном уровне фонематического восприятия, которые требуют тщательной индивидуально ориентированной коррекции. В процессе обучения проводятся три типа занятий:

Индивидуальные. Основная цель — подбор комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, ринолалии, дизартрии; при этом логопед обязан установить эмоциональный контакт с ребенком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребенка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.).

Подгрупповые. Основная цель — воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения. Большую часть свободного времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с их интересами. Индивидуальные и подгрупповые занятия носят **опережающий** характер и готовят детей к усвоению усложненного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях.

Фронтальные фонетические занятия предусматривают усвоение (автоматизацию) произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики в процессе ознакомления с окружающим миром. Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения.

5. Задачи и содержание индивидуальных и подгрупповых занятий

- Развитие артикуляционного праксиса.
- Фонационные упражнения.
- Уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях.
- Вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков.
- Первоначальный этап автоматизации исправленных звуков в облегченных фонетических условиях.

Основная цель подгрупповых занятий — первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для трех-четырех детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи.

Осуществляются:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;

- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка. Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения при произношении слов сложного слогового состава, отдельные специфические проявления недоразвития речи, выраженные отклонения в строении артикуляционного аппарата и т.д. Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:

а) закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Сюда, как правило, включаются гласные (*а, о, у, и, э, я*), наиболее доступные согласные звуки (*м-мь, н-нь, п-пь, т-ть, к-кь, ф-фь, в-вь, б-бь, д-дь, г-гь* и т.д.). Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазанно, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия для спонтанного появления в речи отсутствующих звуков;

б) постановку отсутствующих в речи ребенка звуков, которая осуществляется общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности: *с-сь, з-зь, ц, ш, ж, ч, щ*. Озвончение начинается с *з* и *б*, в дальнейшем от звука *з* ставится звук *ж*, от *б* — *д*, от *д* — *т*. Последовательность постановки сонорных *р* и *л* определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее. При условии одновременной постановки нескольких звуков, относящихся к разным фонетическим группам, логопед имеет возможность подготовить детей к фронтальным занятиям.

Постановке звуков предшествует работа по выработке подвижности и дифференцированности органов артикуляционного аппарата. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому логопед не только показывает, но и описывает каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы.

В работе над произношением выделяются этапы — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками в слогах, словах. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для отдельного случая. Постановке звуков предшествуют, как правило, подготовительные артикуляционные упражнения для выработки дыхательной струи. При этом максимально используются зрение, осязание и кинестетические ощущения.

При отработке звука в сочетании с другими звуками рекомендуется придерживаться определенной системы: учим произносить звук в слоге и сразу же в слове, из которого выделяем заданный звук:

в открытых слогах (звук в ударном слоге): *са-сани, су-сук, со-совы, сы-сын*;

в обратных слогах: *ос-нос*;

в закрытых слогах: *сас-сосна*;

в стечении с согласными: *ста-станок, сту-стук, ска-миска;*

в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге: *маска, киска, миска.*

Мягкий звук отрабатывается после твердого в той же последовательности.

Очень полезны слоговые упражнения с постепенным наращиванием слогов, с попеременным ударением.

Дифференциация звуков осуществляется в следующей последовательности. Например: *са-ша, ша-са; саша-шаса; саш-сош; сашаса- шасаша* и т.п.

В период закрепления большое значение придается неоднократному повторению слов, включающих заданный звук.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения **по их различению на слух**. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук на слух даже в том случае, если ребенок самостоятельно этот звук произносить еще не может. Концентрация внимания детей на звуковой стороне языка, на отрабатываемых звуках воспитывает активность и осознанность фонематического восприятия.

Систематические, последовательные занятия по отработке всех звуков, но дифференциации часто смешиваемых звуков обеспечивают основу для подготовки детей к овладению элементами грамоты.

2.2. Характеристика детей с ФНР

ФНР – ФОНЕТИЧЕСКОЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ

Это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно.

Такие расстройства могут проявляться:

в отсутствии (пропуске) звука – акета вместо ракета

в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

Чаще всего нарушаются:

свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц

шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ

сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)

заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары)

Дошкольников с ФНР логопед в детском саду берет на занятия полгода.

Индивидуальный план работы по преодолению ФНР

I. Развитие общей и артикуляционной моторики.

- развитие правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха;
- развитие навыка мягкого голосоуправления;
- развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса;
- темпа речи;
- подготовка речевого аппарата к произнесению проблемных звуков Р, Р';
- формирование четкости произношения.

II. Звукопроизношение:

- закрепление правильного произношения имеющихся звуков;
- постановка звуков Р, Р';

- автоматизация поставленных звуков Р,Р' в слогах, слова, предложениях, скороговорках, стихах, текстах.

III. Формирование фонематического восприятия, развитие навыков звукового анализа и синтеза:

2.3. Модель организации коррекционно-образовательного процесса.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется через решение следующих коррекционных задач:

Основные направления коррекционной работы с детьми ФФНР.

1. Коррекция речевого дефекта:

- уточнение артикуляции имеющихся звуков
- постановка и автоматизация дефектных звуков
- дифференциация смешиваемых звуков

2. Подготовка к овладению грамотой:

- анализ и синтез звукового состава речи
- составление схем

3. Овладение детьми элементами грамоты:

- знакомство с буквами
- печатание, выкладывание из букв слоги, слова, предложения
- формирование у детей навыка слитного чтения

4. Расширение и активизация словаря:

- подбор: эпитетов, антонимов, синонимов, переносного значения слов, абстрактной лексики

- словообразование: при помощи суффиксов, прилагательных от существительных, слов, обозначающих названия лиц по признаку их занятий, приставочный способ словообразования на материале глаголов

- подбор родственных слов
- образование слов способом словосложения
- знакомство с многозначными словами

5. Формирование грамматического строя речи:

- работа над предложением
- соблюдение связи слов и словосочетаний в предложении
- распространение предложений однородными и второстепенными членами
- построение сложных предложений
- составление предложений по опорным словам
- упражнение в правильном употреблении союзов и предлогов
- формирование практических навыков словоизменения (по родам, числам, падежам, временам)

- знакомство с неизменяемыми словами

6. Формирование связной речи:

- заучивание рассказов
- составление рассказов по демонстрации действий
- составление рассказа из составленных предложений (по картине)
- составление описательных рассказов
- составление рассказов по серии картин и по картине
- пересказ рассказов

- творческое рассказывание
- 7. Формирование слоговой структуры слова.
- 8. Коррекция личности ребенка.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Технология реализации рабочей программы

Технология реализации рабочей программы учителя-логопеда на логопункте включает три взаимосвязанных этапа, в соответствии с этапами становления речевой функции в раннем и дошкольном возрасте, представленными в работах Л. С. Выготского, Ф. А. Сохина, О. С. Ушаковой.

Профилактический.

Задача: обеспечение условий для профилактики речевых нарушений у детей раннего возраста при переходе из условий семейного воспитания к условиям дошкольного образования.

Возраст воспитанников: от 1,6 до 3 лет.

Ведущий специалист: воспитатель.

Координатор-консультант: учитель-логопед.

С о д е р ж а н и е э т а п а

Создается микросоциум, являющийся базой для речевого развития детей. Его создание предполагает реализацию следующих направлений:

- создание условий для эмоционального комфорта и обогащения жизни ребенка положительными переживаниями;
- обогащение чувственного опыта ребенка;
- развитие предпосылок высших психических функций, прежде всего интеллектуальных, становление которых в данном возрасте опережает развитие речевых функций;
- развитие неречевых психических функций, составляющих анализаторную основу развития речи;
- развитие речевой функциональной системы.

Среда в группе вариативно меняется с учетом потребностей речевого развития детей. Ее полифункциональность обеспечивает стимулирование потребности в речевом высказывании, дает широкие возможности для ее удовлетворения и развития.

Педагогические усилия направлены на создание социально-игровых, а затем реальных коммуникативных ситуаций. Создаем образ, фиксируем в речи, ребенок входит в образ, образ вызывает потребность речевого высказывания.

Диагностико-развивающий.

Задача: обеспечение условий для динамической диагностики речевого развития детей младшего дошкольного возраста в процессе ее целенаправленного формирования.

Одновременно продолжают решаться профилактические задачи.

Возраст воспитанников: 3-5 лет.

Ведущий специалист: воспитатель.

Координатор-консультант: учитель-логопед.

С о д е р ж а н и е э т а п а

В процессе взаимодействия с детьми в специально организованных видах деятельности воспитатель обеспечивает два основных направления работы. Во-первых, развитие просодической стороны речи, а именно выработку умения произвольно использовать силу голоса, темп и ритм речи, интонирование, паузацию для передачи выразительных образов, обучение пониманию и использованию разнообразных интонаций говорения: вопросительной, повествовательной, восклицательной. Во-вторых, воспитатель обеспечивает развитие артикуляторных, дыхательных и фонематических возможностей детей, которые составляют основу для освоения детьми правильной устной речи. В процессе формирования данных сторон речи становятся заметными

проблемы речевого развития, которые в более старшем возрасте станут предметом деятельности учителя-логопеда.

Коррекционно-развивающий этап.

Задача: обеспечение условий коррекции речевых нарушений у воспитанников, оптимизация их речевого развития.

Возраст воспитанников: 5-7 лет.

Ведущий специалист: учитель-логопед.

Участники коррекционно-педагогического процесса: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель.

С о д е р ж а н и е э т а п а

В процессе разных видов деятельности детей специалисты обеспечивают выработку речевых навыков и их введение в самостоятельную речь воспитанников, как в повседневных ситуациях общения, так и в ситуациях специально организованных занятий, досуга.

Каждый специалист решает круг тех задач, которые соответствуют задачам его профессиональной деятельности и его профессиональным методическим средствам.

Рабочая программа включает следующие разделы работы учителя-логопеда на логопедическом пункте ДООУ: «Диагностика проблем речевого развития воспитанников», «Коррекция речевых нарушений, обучающихся на логопункте», «Пропаганда логопедических знаний».

Ожидаемый результат реализации рабочей программы: соответствие показателей речевого развития возрастной норме, сформированность предпосылок учебной деятельности.

3.2. Оснащение кабинета учителя-логопеда

Методические материалы и технические средства, перечисленные в данном разделе должны обеспечивать выполнение Рабочей Программы и соответствовать принципам полноты и достаточности.

Кабинет учителя-логопеда

Цель: реализация индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с особенностями речевого развития.

Необходимо иметь следующие блоки

1. Образовательный блок. Здесь предполагается проведение непосредственно-образовательной деятельности.

Оборудование:

2. блок по коррекции произношения

Оборудование:

-настенное зеркало (1 шт.), рабочие планшеты с артикуляционными укладами трёх речевых профилей (свистящие, соноры [Л], [ЛБ], [Р], [РБ]) и соответствующий занимательный картинный материал;

-набор стерильных логопедических зондов;

- коробок с "волшебными" спичками (механическое подспорье при межзубном сигматизме);

- салфетница и мусорный стаканчик.

3. блок методического, дидактического и игрового сопровождения коррекционно-образовательного процесса.

Оборудование:

- справочная литература по коррекционной педагогике, специальной психологии, логопедии;
- материалы по обследованию речи детей;
- методическая литература по коррекции познавательной деятельности и звукопроизношения;
- учебно-методическая литература по обучению грамоте;
- календарно-тематические планы с учетом ФГОС ДО;
- пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках и конвертах);
- занимательное игровое обеспечение коррекционных занятий (настольные игры – лото, игрушки и т.п.);
- пособия для развития речевого дыхания;
- пособия для развития мелкой моторики;
- пособия и дидактические материалы по формированию элементарных математических представлений.

4. Информативный блок для педагогов и родителей

Оборудование:

- планшеты (папки) с популярными сведениями о развитии и коррекции познавательной деятельности и речи детей

3.3. Программно-методическое обеспечение

Учебно-методическое планирование

1 период (сентябрь, октябрь, две недели ноября):

- закреплять навыки произношения звуков: *а, у, и, р, э, ы; п, п', т, т', к, к', х, х', ж, л'* (изолированно, в слогах, словах, предложениях);
- различать эти звуки:
 - изолированно;
 - в слоговых сочетаниях;
 - в словах;
 - в предложениях;
 - в речевом потоке;
- запоминать и воспроизводить звуковой ряд;
 - воспроизводить звукослоговые ряды с различной интонацией, силой голоса, ударением, предлагаемыми логопедом;
 - развивать языковую способность детей путем привлечения внимания к звуковой оболочке слова;
- развивать слуховое внимание, слуховую память;
 - учить различать интонационные средства выразительности в речи логопеда (чтение стихотворений);
 - учить изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от целей общения (воспроизводить слова и доступные фразы — громко, тихо, вполголоса, медленно, умеренно, быстро);
 - учить правильно пользоваться восклицательной, вопросительной и повествовательной интонацией;
- развивать речевое дыхание;
- воспроизводить ритмические рисунки, предъявленные логопедом;
- развивать динамический праксис рук (по образцу, по инструкции);

- знакомить детей с анализом и синтезом обратных слогов.

2 период (вторая половина ноября—первая половина февраля):

- закреплять навыки правильного произношения и различения на слух звуков: л'-л, ы-и, с-с', з-з', ц, б-п, ш, ж, с-ш, с-ш-з-ж;
- дифференцировать звуки на слух, выделять их в ряде других звуков;
- находить звуки в слове;
- определять место звука в слове;
 - выделять гласный звук в положении после согласного. Анализ и синтез прямого слога типа са, со, су;¹
- закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;
- вырабатывать умение различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи;
- согласовывать числительные с существительными;
- подбирать однокоренные слова;
- образовывать сложные слова;
 - составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам;
 - распространять предложения путем введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений;
- составлять предложения по опорным словам;
- составлять предложения по картине, серии картин, пересказ;
- заучивать стихотворения;
 - закреплять знания и умения, полученные ранее, на новом словесном материале.

III период (вторая половина февраля—май):

- активизировать приобретенные навыки в специально спроектированных ситуациях; предусматривать организацию коллективных форм общения детей между собой;
- развивать детскую самостоятельность в «оречевлении» предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.

Индивидуальная работа проводится по мере необходимости с детьми, имеющими стертую дизартрию, ринолалию или какие-либо другие осложнения.

Заканчивается обучение детей в июне. К этому времени дети овладевают навыками правильного произношения и различения фонем родного языка, а также анализа и синтеза односложных слов без стечения согласных и со стечением согласных. В самостоятельной речи они должны достаточно свободно пользоваться лексико-грамматическими конструкциями, структурами простых и сложных предложений.

В процессе овладения фонетической стороной речи в занятия постепенно включаются упражнения по обучению детей осознанному анализу и синтезу звукового состава слова. Развитие умения выделить звуки из разных позиций в слове, в свою очередь, помогает восполнить пробелы фонематического развития. Система упражнений по подготовке детей к обучению грамоте начинается с выделения звука в слове и заканчивается анализом и синтезом односложных слов.

Программа диагностики ребенка учителем-логопедом

1.Обследование состояния органов артикуляционного аппарата

- А) Состояние мимической мускулатуры в покое
- Б) Анатомическое строение артикуляционного аппарата

2. Речевая моторика

- А). Состояние артикуляционной моторики

Б). Исследование динамической организации движений органов артикуляционного аппарата

В). Состояние мимической мускулатуры

3. Обследование фонетической стороны речи

А). Состояние звукопроизношения

Б). Состояние просодики

4. Обследование слоговой структуры слова

5. Обследование состояния функций фонематического слуха (фонематического восприятия)

6. Обследование звукового анализа слова

7. Обследование понимания речи

А) Понимание обращённой речи

Б) Пассивный словарь

В) Дифференциация форм словообразования

8. Обследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Активный словарь

9. Грамматический строй речи

А) Состояние словоизменения

10. Состояние связной речи

По результатам диагностики заполняется протокол, формулируется логопедическое заключение и разрабатывается план индивидуальной работы с ребенком на учебный год.

Методическая литература

1. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда. – М.: ВЛАДОС, 1998. – 280с.

2. Кирьянова, Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб.: «Каро» - 2002. – 368с.

3. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений. /Под общей ред. проф. Г.В. Чиркиной. -4-е изд., доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 240с.

4. Поваляева, М.А. Справочник логопеда. – Ростов - на - Дону: «Феникс», 2001. – 448 с.

5. Смирнова, И.А. Логопедическая диагностика и коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников. Алалия, Дизартрия, ОНР. -СПб.:»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004, - 320с.

6. Трубникова, Н. М. Структура и содержание речевой карты. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 1998. – 51 с.

7. Цветкова, Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей. – М.: «Когито-центр» 1998. – 128 с

8. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. - Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2004.

9. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.

10. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради «Раз словечко, два – словечко» М.: Издательство «Ювента», 2002.
11. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради «От слова к звуку». Изд. 2-е, доп. и перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2002.
12. Коноваленко В. В. Развитие речи детей старшего дошкольного возраста – М., ГНОМ , 2001.
13. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные занятия в старшей логопедической группе для детей с ОНР. М., Гном и Д, 2000.
14. Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. /Под. ред. Серябряковой Н.В. – СПб.: КАРО, 20005. – 112с.
15. Кузнецова Е.К, И.А. Тихонова Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. - М., 2004.
16. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика (ранний и дошкольный возраст). – М.: Гуманитарный издательский центр. «Владос», 1997. – 304 с.
17. Миронова С.А., Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях - М., Просвещение, 1985.
18. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР -. СПб, «Детство - Пресс», 2003.
19. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР.- Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
20. Нищева Н.В. Организация коррекционно–развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада.- СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2004.
21. Смирнова И.А. Логопедическая диагностика и коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников. Алалия, дизартрия, ОНР. -СПб.:»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004, - 320с

Перечень Нормативных и инструктивных документов

1. Конвенция ООН о правах ребёнка;
2. Декларация прав ребёнка 1959г.
1. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
2. Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
3. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

6. Письмо МО РФ «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПп) образовательного учреждения» (с приложениями) от 27 марта 2000г. № 27/901-6;

Региональный уровень

1. Программа «Обеспечение прав несовершеннолетних в городской системе» (Челябинская городская Дума от 18.04.2000г. № 54/6);

2. Приказ УО и Н Челябинской области «Об организации методических объединений руководителей и педагогов специального (коррекционного) образования Челябинской области от 06.08.2001г. № 01-560;

3. Инструктивно-методическое письмо «О приведении документации ПМПК в соответствие с законодательством РФ и Челябинской области от 28.11.2002г. № 05-3781;

4. Приказ «Об утверждении примерных положений о логопунктах общеобразовательной школы и дошкольного образовательного учреждения от 08.12.2000г. № 487

5. Дошкольное образование как ступень общего образования: Научная концепция/под ред. В.И. Слободчикова /В.И.Слободчиков, Н.А.Короткова, П.Г. Нежнов, И.Л.Кириллов.- М.: Институт развития дошкольного образования РАО,2005.-28с.

6. Материалы и оборудование для детского сада: Пособие для воспитателей и заведующих / Под ред. Т.Н.Дороновой и Н.А.Коротковой. М., ЗАО "Элти-Кудиц", 2003. - 160 с.

7. Проектирование основной общеобразовательной программы ДООУ/авт. - сост.И.Б.Едакова, И.В.Колосова и др. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 104 с.

8. Управление проектированием и реализацией персонифицированных программ педагогов ДООУ: методическое пособие/сост. Литвиненко Н.В., Челябинск: ГБОУ ДПО ЧИППКРО, 2013. 56с.

Приложение

Утверждаю:

Заведующий _____/Н. А Алексеева

Список детей, зачисленных на логопункт

МБДОУ ЦРР Д\С № 58 на 2014-2015 учебный год.

№	Ф.И. ребёнка возраст	Группа	Логопедическое заключение	Год обуч.	Дата зачисл.	Примечание
1						
2						
Дополнительный список						

Составил: Кустова М.М.

«__»_____

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ ЦРР ДС № 58

_____/Н. А Алексеева

Статистический отчёт по логопункту № 3

МБДОУ ЦРР ДС № 58 на _____ (дата)

Логопедическое заключение	Количество детей	Фамилия, имя ребёнка, дата рождения
Группа № старшая		
Группа № старшая		
Группа № подготовительная		
Итого по нарушениям:		
ФФНр -		
ФмНр –		
ФНр –		
Всего логопатов –		
Дети, неохваченные коррекционной помощью		
ФНр		
ФФНр		
ОНр		

Согласно приказу Управления Образования Администрации Озёрского Городского Округа Челябинской области от 04.10.3013 «Об утверждении положения о логопедическом пункте образовательной организации», а также Положении о логопедическом пункте МБДОУ ЦРР ДС № 58 «... на логопункт зачисляются дети 5-7 лет, с логопедическими заключениями: ФФНр – не более 12 детей, с ФНр – не более 20 детей, всего не более 20 человек...»

График проведения выписки детей.

<i>№</i>	<i>Время</i>	<i>Ф.И.ребёнка</i>	<i>Группа</i>	<i>Логопедическое заключение</i>
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				

Учитель-логопед: _____\Кустова М.М.

Таблица состояния звукопроизношения детей

МДОУ №58 « Жемчужинка» Гр.№_____ на 20__ - 2010уч.год

№	Фамилия, имя ребёнка	с	сь	з	зь	ц	ш	ж	щ	ч	р	рь	л	ль	Прочие звуки			
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		

Условные обозначения:

Индивидуальный перспективный план коррекционной работы по развитию речи

с _____ (ФИ ребёнка)

20__ – 20__ учебный год

1. Формирование мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений, уверенности в своих силах.
2. Нормализация условий реализации фонетической стороны речи:
 - развитие силы и координации артикуляторных движений для группы свистящих звуков;
 - консультация невролога, отоларинголога, ортодонта, психолога, др. _____;
 - массаж органов артикуляции, самомассаж;
 - физиолечение, медикаментозное лечение.
3. Коррекция фонетической стороны речи:

Звуки	Этапы			
	Подготовка арт - ого уклада звука			

4. Формирование слухового контроля за качеством собственного произношения.
5. Формирование просодических компонентов речи (воспроизведение речевых фрагментов с заданным темпом, ритмом, интонацией).
6. Преодоление фонематических нарушений речи в соответствии с *программой младшей группы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи Н.В. Нищевой* (воспитывать внимание к звуковой стороне речи, учить различать на слух длинные и короткие слова, формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста ([а] - не [а], у – а, и – у, э – у), прохлопывание слогового рисунка).
7. Расширение лексического запаса путём внимания привлечения к эмоционально-оценочному значению лексем, совершенствования навыков словообразования.
8. Формирование слоговой структуры слов _____ классов.
9. Упражнение в словоизменении (*согласование числительных и существительных в роде, падеже; употребление существительных мн. ч. в Р.п.*).
10. Воспитание умения использовать различные синтаксические конструкции.
11. Развитие связной речи (работа над составлением рассказа по СК, ССК, из личного опыта, пересказом, рассказыванием сказки).
12. Развитие общей, тонкой моторики кистей рук и пальцев.
13. Формирование произвольного внимания, целенаправленного и долговременного запоминания, воспроизведения, наглядно-образного, элементов логического мышления, пространственно-временной ориентировки.

Дата:

Учитель-логопед: _____/ФИО

Уважаемые родители!

Ваш ребёнок _____

планируется для занятий на логопункте в 20____-20____ уч.году.

Укажите своё согласие _____ или несогласие _____,

а также степень родства ребёнку, только мама, папа или официальный опекун (нужное подчеркнуть). О начале занятий будет предоставлена дополнительная информация.

Учитель – логопед: Кустова М.М.

Логопедическое представление в ГПМПК (ребёнок 2-3 лет)

1. Ф.и.о. ребёнка: _____
2. Дата рождения: _____ Возраст: _____ (лет) _____ (месяцев)
3. № МДОУ _____, возрастная группа: _____
4. Речевой анамнез: лепет _____, 1-ые слова _____, 1-ые фразы _____; другие данные: _____
5. Особенности строения артикуляционного аппарата: _____

6. Оральный праксис: _____

7. Импрессивная речь:
 - **2 года:** (не) понимает короткий рассказ без показа о знакомых событиях; (не) понимает предложно-падежные конструкции с предлогами «на», «в», «под», «у», «с»; (не) понимает ед. и мн. число существительного, глагола; (не) понимает слова с суффикса уменьшительности; (не) понимает слова-действия, выраженных возвратными глаголами; другое: _____
 - **2 года 6 мес.:** (не) понимает слова, обозначающие предметы, действия, признаки; (не) понимает предложно-падежные конструкции и предлоги «за», «по», «до», «над»; (не) понимает ед. и мн. число прилагательного; (не) понимает настоящее и прошедшее время глагола; другое: _____
 - **3 года:** (не) понимает вопросы косвенных падежей; (не) понимает предложно-падежные конструкции и предлоги «через», «около», «перед»; (не) понимает слова с суффиксом увеличительности; (не) понимает глаголы с различными приставками; другое: _____
8. Экспрессивная речь.
 - Просодика, дыхание, голос – в норме, с отклонениями: _____
 - Особенности звукопроизношения: _____

 - Словарь – отдельные звуки, звукоподражания, отдельные слоги, лепетные слова, обиходно-бытовой, достаточного объёма, _____

 - Слоговая структура слова: _____

 - Грамматический строй речи - отсутствие фразы, жесты; однословные предложения; предложения из слов-корней; первые формы слов или первые случаи словоизменения; усвоение флексий; усвоение предлогов; развёрнутая фразовая речь с пробелами в лексико-грамматическом оформлении

- Связная речь:
 - беседа _____

 - чтение стихов, потешек – (не) договаривает слова за взрослым, читает с подсказками, самостоятельно
« _____ » _____
 - рассказывание сказки – (не) договаривает за взрослым, рассказывает с подсказками, самостоятельно
« _____ » _____
9. Слуховое внимание: (не) реагирует на разговорную речь, звуки; (не) достаточная устойчивость, объём; (не) удерживает многоступенчатые инструкции; (не) определяет источник звука; (не) определяет направление звука; (не) воспроизводит ритмические рисунки.
10. Фонематический слух: (не) нарушен.
11. Логопедическое заключение: _____

та обследования: _____

Учитель-логопед (ф.и.о.): _____

Логопедическое представление в ГПМПК (ребёнок 3 – 7 лет)

1. Ф. И.О. ребёнка _____
2. Дата рождения _____
3. № МБДОУ _____ возрастная группа _____
4. Речевой анамнез (сроки возникновения гуления, 1-ых слов, 1-ых фраз; оказывалась ли логопедическая помощь): _____
5. Строение артикуляционного аппарата: _____

6. Оральный праксис: _____

7. Импрессивная речь: объём пассивного словаря (не)достаточный; уровень понимания речи - нулевой, ситуативный, номинативный, предикативный, расчленённый.
8. Экспрессивная речь.
 - Просодика, дыхание, голос (в норме, с отклонениями): _____
 - Звукопроизношение:
изолированно _____
в потоке речи _____
 - Слоговая структура слова: (не) нарушена - элизия, персеверация, антиципация, итерация, контаминация, литеральная парафазия на уровне _____ класса (_____)
 - Словарь: обиходно-бытовой, общеупотребительный; (не) допускает семантические замены слов; навыки словообразования (не) сформированы, сформированы с пробелами; другое: _____
 - Грамматический строй речи: использует следующие типы предложений - _____;
_____;
(не) употребляет предлоги - _____;
согласование слов - _____

 - Связная речь:
беседа _____;
_____;
составление рассказа по ск (сск) _____;
_____;
пересказ _____;
_____;
рассказывание сказки _____; чтение
стихотворения _____;
9. Слуховое внимание: (не)устойчивое, (не)определяет источник звука, (не)определяет направление звука, (не)воспроизводит ритмические хлопки.
10. Фонематический слух: (не) нарушен.
11. Фонематическое восприятие: (не) выделяет ударный гласный в начале, в конце слова; (не) выделяет согласный в начале, в конце слова; (не) определяет позицию звука в слове (начало, середина, конец); (не) подбирает слова (п/к) с заданным звуком.
12. Фонетическое восприятие: (не) анализирует слоги (слова) типа _____;
(не) синтезирует слоги (слова) типа _____

13. Анализ и синтез предложения: (не) анализирует предложение без предлога; (не) анализирует предложение с предлогом; (не) синтезирует предложение из опорных слов.

Логопедическое заключение: _____

Дата обследования: _____

Учитель-логопед (ф. и. о) _____

Логопедическое обследование детей II младшая группа.

1. Особенности артикуляционного аппарата: губы, зубы, прикус, твёрдое нёбо, мягкое нёбо, язык, нижняя челюсть.

2. Звукопроизношение.

3. Слоговая структура:

- 1) *Дыня, вода, сова,*
- 2) *Лопата, собака, кубики,*
- 3) *Мак, сок, лук,*
- 4) *Лимон, веник, паук,*
- 5) *Банка, юбка, письмо,*
- 6) *Чайник, поднос, альбом,*
- 7) *Колобок, самолёт, помидор,*
- 8) *Яблоко, колбаса, конфета,*
- 9) *Автобус, кузнечик, садовник,*
- 10) *Матрёшка, избушка, лампочка,*
- 11) *Шкаф, хлеб, гном,*
- 12) *Звезда, штанга, клюква,*
- 13) *Пианино, пуговицы, макароны.*

4. Фонематическое восприятие.

Повторение звукоподражаний: *динь – дон, бим – бам, тик – так.*

Кто как кричит? *Кошка, петух, собака, корова, курица, петух, гусь, мышь*

5. Состояние словаря. *Одежда, игрушки, посуда, обувь, мебель.*

6. Грамматический строй речи.

Предлоги: *в, на, под, за.*

Словообразование: *утка – утята – утёнок (кошка, заяц, белка, лиса).*

7. Состояние связной речи.

Умение повторить рассказ из 3-4 предложений:

Это зайка, зайка маленький, пушистый. У него длинные уши, короткий хвост.

Логопедическое обследование детей средняя группа.

1.Особенности артикуляционного аппарата: губы, зубы, прикус, твёрдое нёбо, мягкое нёбо, язык, нижняя челюсть.

2.Звукопроизношение.

3.Слоговая структура:

- 1) Дыня, вода, сова,
- 2)Лопата, собака, кубики,
- 3)Мак, сок, лук,
- 4)Лимон, веник, паук,
- 5)Банка, юбка, письмо,
- 6)Чайник, поднос, альбом,
- 7)Колобок, самолёт, помидор,
- 8)Яблоко, колбаса, конфета,
- 9)Автобус, кузнечик, садовник,
- 10)Матрёшка, избушка, лампочка,
- 11)Шкаф, хлеб, гном,
- 12)Звезда, штанга, клюква,
- 13)Пианино, пуговицы, макароны.

4.Фонематическое восприятие.

- а) выделение гласного звука (у) а-о-у-о-у-а-ы-у
- б)выделение согласного звука(м) т-м-н-т-м-р-м-п-м
- в) умение слышать часто повторяющийся звук: *Шла с базара кошка. У кошки лукошко.*
- г) выбрать картинки с заданным звуком.
- д) придумать слово с заданным звуком.
- е) различение слов: *ложка – рожки, мишка – мышка, коза – коса. усы – уши.*
- ё) назвать первый звук: *Оля, Аня, Ира, Уля.*

5. Состояние словаря. *Одежда, игрушки, посуда, обувь, мебель, овощи, фрукты, ягоды, животные.*

6.Грамматический строй речи.

Предлоги: *в, на, под, за.*

Словообразование: *утка – утята – утёнок (кошка, заяц, белка, лиса).*

7.Состояние связной речи.

Умение повторить рассказ из 3-4 предложений:

Мама купила рыбу. Она положила рыбу на полку. Мурка съела рыбу. Пришла мама: «Где рыба?». А Мурка спит. Мама выгнала Мурку за дверь.

Логопедическое обследование детей **старшая и подготовительная группа группа.**

1.Особенности артикуляционного аппарата: губы, зубы, прикус, твёрдое нёбо, мягкое нёбо, язык, нижняя челюсть.

2.Звукопроизношение.

3.Слоговая структура:

- 2) Дыня, вода, сова,
- 2)Лопата, собака, кубики,
- 3)Мак, сок, лук,
- 4)Лимон, веник, паук,
- 5)Банка, юбка, письмо,
- 6)Чайник, поднос, альбом,
- 7)Колобок, самолёт, помидор,
- 8)Яблоко, колбаса, конфета,
- 9)Автобус, кузнечик, садовник,
- 10)Матрёшка, избушка, лампочка,
- 11)Шкаф, хлеб, гном,
- 12)Звезда, штанга, клюква,
- 13)Пианино, пуговицы, макароны.

4.Фонематическое восприятие.

а) выделение гласного звука (у) а-о-у-о-у-а-ы-у

б)выделение согласного звука(м) т-м-н-т-м-р-м-п-м

в) дифференциация: дом-том, удочка – уточка, заяка – сайка, дочка – точка, шар – жар
На дубе прыгает белка. У Зины болят зубы. Соня завязывает синий бант.

Был – бил, рысь –рис, угол – уголь, мят - мал. У кошки шесть котят.

Усы – уши, нос – нож, крыса - крыша, заяка- чайка. У кошки пушистый хвост.

5. Состояние словаря. Одежда, игрушки, посуда, обувь, мебель, овощи, фрукты, ягоды, животные, части игрушки, транспорт, профессии.

6.Грамматический строй речи.

Предлоги: все простые

Словообразование: притяжательные прил., сущ.,+ прилаг., сущ. + числит. .

7.Состояние связной речи.

Пересказ: заболели у жучки лапы. Она лежала в конуре голодная. Миша вспомнил про Жучку. Он кормил и ухаживал за ней. Жучка выздоровела, и они стали вместе играть.

Типы слоговой структуры.

1. Двусложные слова с открытыми слогами:

Дыня, вода, сова, вата, кофе, муха, мыло, дети, ноги, луна, духи, весы, ваза, коза, зубы.

2. Трехсложные слова, состоящие из открытых слогов:

Лопата, собака, кубики, сапоги, кабина, панама, утята, малина, газета, мимоза, монета, колесо, молоко.

3. Односложные слова, состоящие из закрытого слога:

Мак, лук, мяч, кит, лес, жук, сом, сок, дуб, лев, мед, дом, кот, гусь, дым, нос.

4. Двусложные слова состоящие из одного открытого и одного закрытого слога:

Лимон, веник, букет, банан, огонь, пакет, бидон, гамак, вагон, батон, уют, петух, каток, диван, совок, канат.

5. Двусложные слова со стечением согласных в середине слова:

Банка, юбка, письмо, ветка, буквы, утка, ванна, нитки, вилка, кепка, тыква, тапки, окно, коньки, майка, такси.

6. Двусложные слова с закрытым слогом и стечением согласных в середине слова:

Чайник, поднос, альбом, дождик, кактус, фонтан, медведь, бублик, магнит, тюльпан, индюк, дельфин, костюм, компас, солдат, павлин

7. Трехсложные слова с закрытым слогом:

Колобок, самолёт, помидор, чемодан, бегемот, петушок, ананас, василёк, телефон, барабан, водолаз, попугай, молоток, капитан, телёнок, магазин.

8. Трехсложные слова со стечением согласных:

Яблоко, шахматы, колбаса, конфеты, кукушка, гантели, комната, калитка, ботинки, улитка, капуста, удочка, иголка, беседка, валенки, девочка.

9. Трехсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом:

Автобус, кузнечик

СТРУКТУРА ЛОГОПЕДИЧЕСКО ЗАНЯТИЯ НА ЭТАПЕ ПОСТАНОВКИ ЗВУКА

Тема: звук _____

Цель: _____

Оборудование: _____

Ход занятия

1. Организационный момент.
2. Артикуляционная зарядка:
 - а) общие артикуляционные упражнения;
 - б) специальные артикуляционные упражнения;
 - в) упражнения по развитию силы голоса и выдоха.
3. Объявление темы занятия.
4. Постановка звука (по подражанию, от сохранной фонемы, от артикуляционных упражнений, механическим воздействием).
 5. Анализ артикуляции по плану: положение губ; положение зубов; положение языка (кончика, спинки, корня); участие голосовых складок; характер выдыхаемой струи.
6. Закрепление изолированного звука: проговаривание, игры на звукоподражание.
7. Развитие фонематического слуха: опознание звука из ряда изолированных звуков, отдаленных по артикуляционному и акустическому подобию из слогов с учетом выше указанных рекомендаций; из слов, из предложения; из текста.
8. Закрепление звука в слогах.
9. Закрепление звука в словах.
10. Закрепление звука в предложении.
11. Домашнее задание.
12. Итог: выяснение, какой звук отрабатывался; заключительное проговаривание
13. Оценка работы ребенка проводится с положительной психотерапевтической направленностью.

СТРУКТУРА ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ НА ЭТАПЕ АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКА

Тема: _____

Цель: _____

Оборудование: _____

Ход занятия

1. Организационный момент.
2. Артикуляционная гимнастика (специальные артикуляционные упражнения). ,
3. Произношение изолированного звука.
4. Анализ артикуляции по плану.
5. Характеристика звука (гласный — согласный, глухой — звонкий, твердый — мягкий).
6. Развитие фонематического слуха.
8. Закрепление звука в слогах.
9. Закрепление звука в словах..
11. Закрепление звука в предложении.
12. Закрепление звука в тексте.
13. Домашнее задание.
14. Итог занятия.
15. Оценка работы на занятии.

СТРУКТУРА ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ПО ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ЗВУКОВ

Тема: _____

Цель: _____

Оборудование: _____

Ход занятия

1. Организационный момент.
2. Артикуляционная гимнастика. Планируются только самые основные упражнения, моделирующие главные артикуляционные движения для того и другого звука.
3. Проговаривание изолированных звуков, которые различаются
4. Анализ артикуляции звуков по плану с выделением общих и различных моментов артикуляции.
6. Характеристика звуков..
8. Развитие фонематического слуха.
9. Дифференциация звуков в слогах. Дифференциация звуков в словах. Работа со словами-паронимами, звукослоговой анализ слов.
- 11 Дифференциация звуков в предложении. Анализ предложения с выделением слов, содержащих смешиваемые звуки, а затем выделение из слов данных звуков.
12. Дифференциация звуков в тексте.
13. Домашнее задание.
14. Итог занятия.
15. Оценка работы детей на занятии.

СТРУКТУРА ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ПРИ РИНОЛАЛИИ

Тема: _____

Цель: _____

Оборудование: _____

Ход занятия

1. Организационный момент.
2. Работа по нормализации моторики нижней челюсти.
3. Массаж твердого и мягкого неба.
4. Гимнастика для мышц мягкого неба и задней стенки глотки.
5. Массаж лица,
6. Массаж губы.
7. Мимическая гимнастика.
8. Артикуляционная гимнастика: для губ; для языка.
9. Дыхательная гимнастика (формирование диафрагмального дыхания, силы ротового выдоха, дифференциации ротового и носового дыхания).
10. Работа над голосом.
11. Коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация, дифференциация).
13. Развитие лексико-грамматической стороны речи.
14. Домашнее задание.
15. Итог занятия.
16. Оценка работы детей на занятии.

СТРУКТУРА ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ПРИ ДИЗАРТРИИ

Тема: _____

Цель: _____

Оборудование: _____

Ход занятия

1. Организационный момент с психотерапией.
2. Общее расслабление.
3. Развитие общей моторики.
4. Развитие мелкой моторики.
5. Массаж лица.
6. Развитие мимических мышц.
7. Развитие артикуляционной моторики.
8. Работа над развитием дыхания и голоса.
9. Коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация, дифференциация).
10. Формирование лексико-грамматической стороны речи.
11. Домашнее задание.
12. Итог занятия.
13. Оценка работы детей на занятии.

СТРУКТУРА ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ПО КОРРЕКЦИИ ОНР III УРОВНЯ

Тема: _____

Цель: _____

Оборудование: _____

Ход занятия

1. Организационный момент.
2. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.
3. Развитие зрительно-пространственной **ориентации**:
 - а) развитие общей моторики;
 - б) развитие мелкой моторики.
4. Развитие слухового восприятия, слухового внимания, слуховой памяти.
5. Развитие артикуляционной моторики.
6. Развитие дыхания и голоса.
7. Объявление темы.
8. Развитие фонематического слуха.
9. Работа над слоговой структурой, звуковой анализ слогов.
10. Работа со словами. Звукослоговой анализ слов.
11. Работа над предложением. Схема и анализ предложения.
12. Домашнее задание.
13. Итог занятия. \
14. Оценка работы детей на занятии.